

銘傳大學 97 學年度轉學生招生考試

商業設計學系

平面設計概論試題

(7 月 23 日第四節)

(第 | 頁共 | 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

請以橫式書寫作答

一、設計用語英翻中 (每小題 2 分, 共 20 分)

1. form follow function
2. grid
3. advertisement
4. poster
5. visual communication
6. font
7. brand identity
8. san serif
9. display
10. sign

二、問答題

1. 下列事件或人物與平面設計的關係, 請試說明之。(每小題 5 分, 共 40 分)
 - A. 麥金塔電腦 (Mackintosh)
 - B. 包浩斯 (Bauhaus)
 - C. 安迪·沃荷 (Andy Warhol)
 - D. 國際主義平面設計風格 (the International Typographic style)
 - E. 色彩三屬性
 - F. 視覺識別 (visual identity)
 - G. 村上隆
 - H. 瓦特格羅佩斯 (Walter Gropius)
2. 平面設計師必須瞭解設計的基本元素和原理, 請問設計的元素為何? 設計的原理為何? (20 分)
3. 請比較新藝術(Art Nouveau)與裝飾藝術 (Art Deco) 兩者發展及風格之差異性。(20 分)

試題完