

銘傳大學 95 學年度轉學生招生考試

商業設計學系

7 月 25 日第四節

(第 / 頁共 / 頁)

基本設計試題

(限用答案本作答)

一. 解釋名詞 20%

1. 律動現象
2. 群化現象
3. 消極圖形
4. 圖地反轉

二. 作圖題 40% (用色自由、材料不限)

自然物體的多樣性表現

自由選擇一個適當的自然物體—鳳梨、樹木、兔子或其他，然後應用點、線、面三種不同基本造形元素，各創作一幅所選自然物體的外形和內部材質的圖形。(相同物體，點、線、面，各一幅，每幅 10cm×10 cm)。

三. 作圖題 40% (用色自由、材料不限)

趣味圖形的多樣性表現

自由選擇一個適當的字母— M . O . L . 1 . 7 或其他，然後應用所學的繪圖技巧、材質表現和繪圖原則，創作三幅由英文字或數字，所轉變而成的趣味變化圖形。(相同字體，三幅不同趣味變化，每幅 10cm×10cm)。

試題完