

銘傳大學 108 學年度暑假轉學生招生考試

商業設計學系

第一節

「設計素描」試題

(第 1 頁共 1 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

題目：2050 的夏日午後

一、內容

1. 2050 年是將 AI 技術普遍應用於生活中的科技生活型態；或是隨著全球人口的擴增、氣候的變化與地球資源耗盡的末日世界。未來的世界與現今有著什麼不同的面貌？請試著想像並描繪 2050 未來世界的夏日午後。
2. 創作內容請包含「人造物」與「自然物」。
3. 畫面請呈現特殊視角，如俯視、仰視，或嘗試組合不同角度的視點，呈現一個交錯的視覺空間。

二、注意事項

1. 畫面請勿出現文字。
2. 得以黑白或彩色表現。

試題完

試題完
End of exam