

銘傳大學 105 學年度暑假轉學生招生考試

建築學系

第二節

「建築概論」試題

(第 1 頁共 1 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

一. 請以圖文說明, 建築大師柯比意 (Le Corbusier) 所提倡之「新建築的五項觀莫」。(30%)

二. 請以文字說明以下三種流派之①代表人物 1 至 2 人②所提倡之觀莫及對後世的影響。

1. 立體派 (15%)

2. 風格派 (15%)

3. 現代主義 (15%)

三. 台灣近年來重視文化資產保存, 與歷史性建物再利用。請以簡單圖說搭配文字描述你曾到訪, 印象深刻的歷史性建物再利用之案例的空間特色。(25%)

(P.S. 以上要求之圖說, 均以手繪即可, 不需尺規作圖。)

試題完
End of exam