

銘傳大學 101 學年度春季轉學生招生考試

第一節

「國文」試題

(第 / 頁共 2 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

作答方式：

※請依序將正確答案填入「答案本」內。

※不必抄題，但須註明題號；未註明題號者，不予計分。

一、選擇：45 分 (單選題，每題 3 分)

1. 蒲松齡〈促織〉：「邑有成名者，操童子業，久不售。」「操童子業」是指？A 辦理小學業務 B 參加科舉考試 C 參加入學考試 D 學習小學課業。
2. 下列所引杜甫〈登高〉詩句，其運用「雙聲疊韻」之技巧者，是那一句：A 風急天高猿嘯哀，渚清沙白鳥飛迴 B 無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來 C 萬里悲秋常作客，百年多病獨登臺 D 艱難苦恨繁霜鬢，潦倒新停濁酒杯。
3. 張潮《幽夢影》說：「少年讀書，如隙中窺月；中年讀書，如庭中望月；老年讀書，如台上玩月。」其意為何？A 讀書內容，不能拘於一格 B 讀書方法，應隨年齡而變 C 讀書體悟，與閱歷深淺有關 D 讀書態度，應持之以恆。
4. 王小明將於近日喬遷新居，你(妳)要從《詩經》選送一首詩給他，下列詩作，何者最適合？A 〈蒹葭〉 B 〈蓼莪〉 C 〈關雎〉 D 〈斯干〉。
5. 有一則廣告詞是這麼說的：「人，是肉做的，難免會閃到『腰』、扭到『腿』、僵到『背』、落了枕、到了『膝』、撞了『肘』、扭個『臂』。」句中加『』之字，是運用何種造字方法所造成的？A 象形 B 指事 C 會意 D 形聲。
6. 《孫子兵法·始計》：「法者，曲制、官道、主用也。」「官道」是指？A 為官任事之道理 B 官方興建之道路 C 人事升遷之管道 D 官方治民之方法。
7. 蘇軾〈定風波〉：「莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行。竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一蓑煙雨任平生。料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」由詞中可見，作者當下的心境是：A 憂悽孤憤 B 悲壯孤傲 C 寂寥落寞 D 曠達坦蕩。
8. 〈滿井遊記〉：「燕地寒，花朝節後，餘寒猶厲。凍風時作，作則飛沙走礫。局促一室之內，欲出不得。每冒風馳行，未百步輒返。廿二日天稍和，偕數友出東直，至滿井。高柳夾堤，土膏微潤，一望空闊，若脫籠之鵠。」這段文字，傳達出作者：A 看破紅塵的自在 B 獨守一室的煎熬 C 遊山玩水的渴望 D 宦海沉浮的鬱悶。

銘傳大學 101 學年度春季轉學生招生考試

第一節

「國文」試題

(第 2 頁共 2 頁)(限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

9. 〈李娃傳〉：「俾夜作畫，孜孜矻矻。」「孜孜矻矻」意謂：(A)勤奮不懈 (B)喋喋不休 (C)無所事事 (D)無可奈何。
10. 《史記·李將軍列傳》：「諺曰：『桃李不言，下自成蹊。』此言雖小，可以論大也。」
「桃李不言，下自成蹊」意喻：(A)忠實誠信，自能感召人心 (B)時機成熟，自能水到渠成 (C)多言無益，不如另闢蹊徑 (D)沉默不語，其中必有蹊蹺。
11. 《左傳·鄭伯克段于鄆》：「書曰：鄭伯克段於鄆。」句中「書」是指：(A)《國語》 (B)《尚書》 (C)《春秋》 (D)《左傳》。
12. 《史記·管晏列傳》：「俗之所欲，因而予之；俗之所否，因而去之。」意指為政須：(A)順應民心 (B)改正風俗 (C)配合習俗 (D)符合潮流。
13. 王勃〈送杜少府之任蜀州〉：「海內存知己，天涯若比鄰。無為在歧路，兒女共霑巾。」
雖敘離別之情，但仍透顯何種情懷？(A)淒涼悲愁 (B)爽朗灑脫 (C)鬱悶煩憂 (D)恬淡自得。
14. 本校發函給教育部，下列用語，何者有誤？(A)自稱「本校」 (B)稱教育部為「鈞部」 (C)稱教育部為「貴部」 (D)稱教育部長為「鈞長」。
15. 下列題辭，何者與「生男」無關？(A)弄璋之喜 (B)熊夢徵祥 (C)弄瓦徵祥 (D)麟趾呈祥。

二、翻譯：15 分（每題 5 分）

1. 先王之制：大都，不過參國之一；中，五之一；小，九之一。（《左傳·鄭伯克段于鄆》）
2. 漁樵於江渚之上，侶魚蝦而友麋鹿。（蘇軾〈赤壁賦〉）
3. 不天斤斧，物無害者；無所可用，安所困苦哉！（《莊子·逍遙遊》）

三、作文：40 分

- 說明：1. 文言、白話不拘，但須加新式標點符號；
2. 請勿以詩歌、小說或書信體寫作，違者以零分計。
3. 文長以 300—500 字為原則。

題目：學而不思則罔，思而不學則殆。

本試題係兩面印刷
Exam printed on 2 sides.

試題完
End of exam